

A filozófus és a „csodálatos bábu”. Megjegyzések Giorgio Agamben Pinokkió-kommentárjához

[The philosopher and the "miraculous puppet". Notes on Giorgio Agamben's commentary on Pinocchio]

Author: Veronika Darida

Published by: Pro Philosophia Foundation

Source: *Kellék*, 2023, No. 70, pp. 163–174.

Stable URL:

<https://www.prophilosophia.ro/assets/files/kellek70/010darida.pdf>

DOI: 10.61901/Kellek.2023.70.10

Abstract

Giorgio Agamben: *Pinocchio. Le avventure di un burattino doppiamente commentate e tre volte illustrate*. Einaudi, Torino, 2021.

Bibliography

1. Giorgio Agamben: *Pinocchio. Le avventure di un burattino doppiamente commentate e tre volte illustrate*. Einaudi, Torino, 2021.
2. Giorgio Agamben: *Pulcinella ovvero Divertimento per li ragazzi*. Nottetempo, Roma, 2015.
3. Giorgio Agamben: *La follia di Hölderlin. Cronaca di una vita abitante 1806–1843*. Einaudi, Torino, 2021.
4. Giorgio Agamben: *Studiolo*. Einaudi, Torino, 2019.
5. Arisztotelész: *Poétika és más költészettani írások*. Ford. Ritoók Zsigmond, PannonKlett, Budapest, 1997.
6. Walter Benjamin: Kommentárok Brecht verseihez. In *Uő: Kommentár és prófécia*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1969.
7. Agamben: *Studiolo*. Ford. Darida Veronika. Kijárat Kiadó, Budapest, 2021.
8. Giorgio Agamben: *Infanzia e storia. Distruzione dell'esperienza e origine della storia*. Einaudi, Torino, 1978.
9. Giorgio Agamben: *A profán dicsérete*. Ford. Krivácsi Anikó. Typotex, Budapest, 2009.

10. Agamben: *Il Giorno del Giudizio (con 4 fotografie di Mario Dondero e un dagherrotipo) seguito da Gli aiutanti*, Nottetempo, Roma, 2004.
11. Heinrich von Kleist: A marionettszínházról. In Uő: *Próza*. Kalligram, Pozsony, 2013, 321–326.
12. Giorgio Manganelli: *Pinocchio: un libro parallelo*. Einaudi, Torino, 1977.
13. Walter Benjamin: A szürrealizmusról. In Bacsó Béla (szerk.): *Az esztétika vége – vagy se vége, se hossza?* Ikon, Budapest, 1995, 315.
14. Giorgio Agamben: *L'avventura*. Nottetempo, Roma, 2015.
15. Walter Benjamin: A mesemondó. In Uő: *Kommentár és prófécia*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1969, 94.
16. Carlo Collodi: *Pinokkió kalandjai*. Ford. és átdolgozta Rónay György. Ciceró, Budapest, 2021.
17. Kafka: *Amerika*. Online elérhető:
<https://mek.oszk.hu/05400/05487/05487.htm#8>
18. Giorgio Agamben: *L'aperto. L'uomo e l'animale*. Bollati Boringhieri, Torino, 2002.
19. Collodi: *Le avventure di Pinocchio/Pinocchio kalandjai*. Ford. Szénási Ferenc. Noran, Budapest, 1999.