

Egy Adorno-összeállítás elé
[Foreword to an Adorno Compilation]

Author: János Weiss
Published by: Pro Philosophia Foundation
Source: *Kellék*, 2023, No. 69, pp. 133–136

Stable URL:

<https://www.prophilosophia.ro/assets/files/kellek69/009weiss.pdf>

DOI: 10.61901/Kellek.2023.69.09

Abstract

By this compilation we celebrate Adorno's 120th birthday. Adorno's lecture points to the importance of criticism for a future theory of aesthetics, while Gorsen questions the narrowing of the object of aesthetics to the analysis of canonized works, stressing that art thereby loses the subversive potential to which it was attributed for the student movements. In their interpretations, the authors reconstruct Adorno's concept of "late work" and his analysis of the culture industry, and carry out a comparative analysis of Adorno and Deleuze.

Keywords: Theodor W. Adorno, Peter Gorsen, Gilles Deleuze, aesthetic theory, late work

Bibliography

1. <https://www1.wdr.de/stichtag/stichtag7788.html>
2. Thomas Schmied: „Wer denkt, ist nicht wütend.“ Zum 120. Geburtstag von Theodor W. Adorno. *Die Welt*, 2023. szeptember 11.
<https://schmid.welt.de/2023/09/11/wer-denkt-ist-nicht-wuetend-zum-120-geburtstag-von-theodor-w-adorno/>
3. Theodor W. Adorno: *Zene, filozófia, társadalom*. Fordították: Tandori Dezső, Horváth Henrik, Barlay László. Gondolat Kiadó, Budapest, 1970.
4. Zoltai Dénes: *Bartók nem alkuszik – avagy az úgynevezett esztétikai kompromisszumról. Cikkek, tanulmányok*, Magvető Kiadó, Budapest, 1976.
5. Weiss János: Adorno Bartók-képének metamorfózisai. In *A Frankfurti Iskola. Tanulmányok*. Áron Kiadó, Budapest, 1997, 59–70.
6. Theodor W. Adorno – Eisler Hanns: *Filmzene*. Fordította: Báti László. Zeneműkiadó, Budapest, 1973.
7. Theodor W. Adorno: *Wagner*. Fordította: Endreffy Zoltán. Európa Könyvkiadó, Budapest.

8. Theodor W. Adorno: *A felvilágosodás dialektikája*. Fordították: Bayer József, Geréby György, Glavina Zsuzsa, Vörös T. Károly. Atlantisz Kiadó, Budapest, 1990.
9. Theodor W. Adorno: *Az új zene filozófiája*. Fordította Csobó Péter. Rózsavölgyi és Társa, Budapest, 2017.
10. Theodor W. Adorno: *Mahler*. Fordította Weiss János. Rózsavölgyi és Társa, Budapest, 2018.